

# 高中二年級上學期 國文科實力測驗第 08 回

## 範圍：第八課 蘭亭集序

### 單一選擇題

- ( ) 1. 下列選項的注音，何組兩兩皆為正確？  
(A) 「會」稽：ㄅㄞˋ／絲竹管「弦」：ㄒㄩㄢˊ  
(B) 「被」禊：ㄅㄟˋ／被「禊」：ㄅㄟˋ  
(C) 激「湍」：ㄊㄨㄢˊ／流「觴」：ㄖㄨㄤ  
(D) 遊目「騁」懷：ㄇㄨㄟˊ／「晤」言：ㄨˋ。
- ( ) 2. 下列名詞解釋，何者有誤？  
(A) 脩禊事：舉行禊禊的活動 (B) 惠風：溫和的風  
(C) 晤言：了解對方的話 (D) 修短隨化：壽命的長短，隨造化的安排。
- ( ) 3. 「雖趣舍萬殊，靜躁不同，當其欣於所遇，暫得於己，快然自足，不知老之將至。及其所之既倦，情隨事遷，感慨係之矣。」  
文中「感慨係之」的原因為何？  
(A) 欣於所遇 (B) 快然自足 (C) 老之將至 (D) 情隨事遷。
- ( ) 4. 關於王羲之，以下何者為非？  
(A) 書法甚佳，世人譽為「書聖」  
(B) 生性恬淡，不樂仕進，世稱王右軍  
(C) 曾作蘭亭集序，並以行書書寫，筆力遒媚勁健，冠絕古今  
(D) 詩文亦佳，常與陶淵明唱和。
- ( ) 5. 下列有關「蘭亭集序」一文之敘述，何者有誤？  
(A) 本文表現出東晉時人對人生哲理之思考趨向  
(B) 文雖感傷形軀終將殞滅，但仍有眷戀人生、執著人生的基調  
(C) 最能傳達「極視聽之娛」者是崇山峻嶺、清流激湍等可以映帶左右  
(D) 作者此序及後人摹寫的行書法帖至今流傳不止，廣為後人所喜愛。
- ( ) 6. 下列各篇章的內容，何者不是以秋天為背景？  
(A) 琵琶行 (B) 詩經蒹葭 (C) 赤壁賦 (D) 蘭亭集序。

多重選擇題

- ( ) 1. 下列「」中的字義，何者兩兩相同？  
(A)「修」短隨化／茂林「修」竹 (B)及其所「之」既倦／足以極視聽「之」娛  
(C)「趣」舍萬殊／夢亦同「趣」 (D)「向」之所欣／尋「向」所誌，遂迷不復得路  
(E)群賢「畢」至／公閱「畢」，即解貂覆生。
- ( ) 2. 下列文句的解釋，何者錯誤？  
(A)「放浪形骸之外」意謂行為不受禮俗約束  
(B)「俯仰之間」是指不知不覺之間  
(C)「況修短隨化，終期於盡」意謂壽命長短由造化作主，終究有窮盡的時候  
(D)「齊彭殤」指向彭祖看齐  
(E)「映帶左右」指帶著很多下人出遊。
- ( ) 3. 下列哪一個「將」字之意，與「不知老之『將』至。」的「將」不同？  
(A)有酒再「將」些來吃 (B)不以物傷性，「將」何適而非快  
(C)此其中宜有以過人者，「將」蓬戶甕牖，無所不快 (D)使其中不自得，「將」何往而非病  
(E)一心以為鴻鵠「將」至。
- ( ) 4. 下列形容詞，哪些為形容「春風」者？  
(A)南風 (B)惠風 (C)朔風 (D)金風 (E)和風。
- ( ) 5. 古人作文，常使用借代修辭，如本課以「絲竹管弦」借代音樂。以下何者同樣使用借代修辭？  
(A)孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流 (B)竭誠則胡越為一體，傲物則骨肉為行路  
(C)談笑有鴻儒，往來無白丁 (D)烽火連三月，家書抵萬金  
(E)朱門酒肉臭，路有凍死骨。
- ( ) 6. 下列有關王羲之與蘭亭集序的敘述，何者為是？  
(A)字逸少，晉朝人 (B)喜與名士交流，講學為主  
(C)權傾一時，時人稱其與司馬家，「王馬共天下」 (D)蘭亭集序以草書寫成，是王羲之膾炙人口的名作  
(E)著有王右軍集。